

| | | | |
|-----------------------------|--|---|--|
| <i>La vita è bella</i> | di Roberto Benigni (1997) Musiche di Nicola Piovani | <i>La leggenda del pianista sull'oceano</i> | di Giuseppe Tornatore (1998) Musiche di Ennio Morricone |
| <i>Amarcord</i> | di Federico Fellini (1973) Musiche di Nino Rota | <i>Il tè nel deserto</i> | di Bernardo Bertolucci (1990) Musiche di Ryuichi Sakamoto |
| <i>Il Gattopardo</i> | di Luchino Visconti (1963) Valzer di Giuseppe Verdi | <i>Il postino</i> | di Michael Radford (1994) Musiche di Luis Enríquez Bacalov |
| <i>Il Padrino</i> | di Francis Ford Coppola (1972) di Nino Rota | <i>Eyes wide shut</i> | di Stanley Kubrick (1999) Valzer di Schostakovich, dalla Jazz suite N°2 |
| <i>Mission</i> | di Ronald Joffè (1986) Musiche di Ennio Morricone | <i>Nuovo Cinema Paradiso</i> | di Giuseppe Tornatore (1988) Musiche di Ennio Morricone |
| <i>Lezioni di piano</i> | di Jane Campion (1993) Musiche di Michael Nyman | <i>Scent of a woman</i> | di Martin Brest (1992) Por una cabeza, Tango di Carlos Gardel |
| <i>Schindler's List</i> | di Steven Spielberg (1993) Musiche di John Williams, dedicate ad Itzhak Perlman | | |
| <i>Giulietta e Romeo</i> | di Franco Zeffirelli (1968) Musiche di Nino Rota | | |
| <i>Canone Inverso</i> | di Ricky Tognazzi (2000) Musiche di Ennio Morricone | | |
| <i>La Stangata</i> | di George Roy Hill (1973) The Entertainer, Scott Joplin | | |
| <i>Colazione da Tiffany</i> | di Blake Edwards (1961) Moon Riven, di Henry Mancini | | |
| <i>Sabrina</i> | di Sydney Irwin Pollack (1995) Musiche di John Williams | | |